

The Japan Association for Research in Singing

日本声楽発声学会

# 2025年度 夏季研修会

声と科学をつなぐ

## A 音声生理学講座 (10:00~12:00)

「様々な発声、発声技術について」(仮題)

講師：竹田数章

## B ドイツ歌曲公開レッスン (13:00~15:00)

「シューベルト、シューマン、ブラームスを中心として」

講師：戸山俊樹

受講生：公募により決定

## C 現代日本の作曲家シリーズXIII (15:20~17:20)

「詩を歌にすること」ということ」

講師：上田真樹

# 2025/8/25(月)

9:55~17:20 (受付開始9:30)

日本福音ルーテル東京教会 (東京・新大久保)

正会員：6,000円

臨時会員：9,000円

学生正・臨時会員、高校生以下：1,000円

※事前申し込み割引あり

※各講座ごとの申込可

※詳細は裏面記載

〈お問い合わせ〉

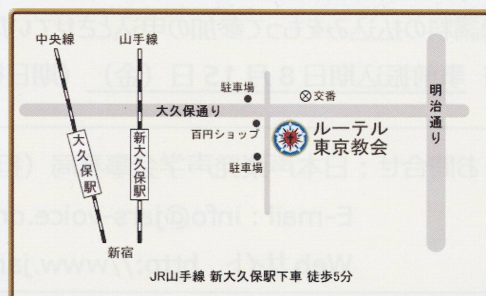
日本声楽発声学会事務局 佐々木 徹  
(メールまたはFaxでお問い合わせください)

Mail: info@jars-voice.org

Tel/Fax: 03-6804-0626

〒154-0002 東京都世田谷区下馬3-14-4

http://www.jars-voice.org



主催：日本声楽発声学会

## \* 講師プロフィール \*

### ◆ 竹田数章 (仙川耳鼻咽喉科院長) Takeda, Kazuaki

仙川耳鼻咽喉科院長。日本医科大学大学院博士課程修了。医学博士。元桐朋学園大学・洗足学園音楽大学音声生理学講師。文化庁能楽養成会（森田流笛方）研修修了。音声生理学を米山文明氏に、Atem-Tonus-Ton(呼吸一筋緊張・体の使い方一音・声)呼吸法をマリア・ヘッラー女史に師事。日本声楽発声学会理事。監訳書に『ヴォイス・ケア・ブック 声を使うすべての人のために』、『発声ビジュアルガイド』（音楽之友社刊）

### ◆ 戸山俊樹 (バス) Toyama, Toshiki

東京藝術大学大学院オペラ科修了。日本音楽コンクール第2位(1982年)、ジュネーヴ国際音楽コンクールブロンズ・メダル(1983年)受賞。ドイツ・ハーゲン市立歌劇場専属契約歌手(1984～88年)。1990年より愛知県立芸術大学で教鞭をとりつつ、日生劇場を中心に数々のオペラに出演。コンサートの分野でも、名古屋フィルハーモニー交響楽団、NHK交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団他、国内主要オーケストラと共演。1992年ジローオペラ賞受賞。日本ドイツリート協会顧問、二期会会員。愛知県立芸術大学第11代学長、同大学名誉教授。

### ◆ 上田真樹 (作曲家) Ueda, Maki

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。同大学院音楽研究科博士課程修了。博士（学術）。第12回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第2位入賞。第18回朝日作曲賞（合唱組曲）受賞。初の合唱作品である『夢の意味』（東京混声合唱団委嘱）以来、『鎮魂の賦』、『終わりのない歌』、『遠くへ』、『あめつちのうた』、NHK全国学校音楽コンクール高校の部課題曲「僕が守る」「ポジティブ太郎～いつでも始まり～」など合唱作品を多く作曲。今年度のNコン小学校の部課題曲「あおい天使」作曲を担当。器楽作品には、オーケストラのための「あけぼの」、『抒情小組曲』など。現在、国立音楽大学、桐朋学園大学、都立総合芸術高校、各非常勤講師。

\*\*\*\*\*

## \* 2025 年度「夏季研修会」参加要領 \*

### 【各講座聴講料】

|              | 正会員     | 学生正・臨時会員 | 臨時会員    | 高校生以下   |
|--------------|---------|----------|---------|---------|
| 1 講座のみ       | 2,000 円 | 1,000 円  | 3,000 円 | 500 円   |
| 2 講座のみ       | 4,000 円 |          | 6,000 円 | 1,000 円 |
| 3 講座全て /2 割引 | 4,800 円 |          | 7,200 円 |         |
| 当日料金         | 6,000 円 |          | 9,000 円 |         |

※A、B、Cの3講座一括で事前申込みの場合は2割引となります。

### ■ 申込方法

- ゆうちょ銀行の払込取扱票（青色）にて、00170-0-119920（加入者名：日本声楽発声学会）へ、該当金額をお振込みください。（振込手数料は各自ご負担ください）
- 通信欄に、①聴講する講座（A、B、C）、②会員種別（正会員・学生会員・臨時会員・高校生以下）、③住所・氏名・電話番号を、必ずご明記ください。
- 当日、参加費納入確認のため、振込受領書または振込明細をご持参ください。
- 聴講料の払込みをもって参加の申込とさせていただきます。当日の参加受付も可能です。
- ※ 事前振込期日 8 月 15 日（金）（期日後は当日受付にて該当の当日料金をお支払い下さい）

◆ お問合せ：日本声楽発声学会事務局（担当：佐々木 徹） 〒154-0002 東京都世田谷区下馬 3-14-4  
E-mail : info@jars-voice.org Tel/Fax 03-6804-0626 日本声楽発声学会  
Web サイト <http://www.jars-voice.org/>