

お詫びと訂正

『声楽発声研究』第8号において下記の誤りがありましたので、訂正させていただきます。
これは校正漏れにより生じたもので、関係各位にご迷惑をおかけしましたことを深くお詫び申し上げます。

時空出版(株)

誤植がありました件に関して、事務局、編集委員会からも深くお詫び申し上げます。

事務局長 川上 勝功

編集委員長 鈴木慎一郎

	〈誤〉	〈正〉
目次, P27 タイトル	発声時における咽頭	発声時における喉頭
目次, P68 左 プロフィール 新美	新美	
P32 右 下から4行目	2017年	2016年
P59 右 下から3行目	声帯が永く	声帯が長く
P71 左 下から14行目	tempo	tempo
P76 左 下から18行目	私立	市立
P76 左 下から16行目	化劇場	歌劇場
P76 右 下から16~17行目	こし	コシ
P77 右 学会記録Ⅱ夏季研修会	新美	新美
P80 諸規程 第6条会員	その資格国籍の	その資格は国籍の
P86 定期演奏会規程1目的 行うものとする	行うものとする	行うものとする
P87, 奥付	永倉	永原